UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO

SUPERINTENDÊNCIA DE FORMAÇÃO ACADÊMICA DE EXTENSÃO

COORDENAÇÃO DE FORMAÇÃO ACADÊMICA DE EXTENSÃO

EDITAL PROFAEX Nº 32/2018 PROGRAMA INSTITUCIONAL DE FOMENTO ÚNICO DE AÇÕES DE EXTENSÃO

BOLSAS CONCEDIDAS PELO CENTRO DE CIÊNCIAS DE LETRAS E ARTES (CLA)

Nº	PROJETOS	COORDENADOR	CENTRO	UNIDADE	Nº de bolsas concedidas (R$ 400,000)
1	Coral Brasil Ensemble - UFRJ	Maria José Chevitarese de Souza Lima	CLA	EM	4
2	Desenho Urbano e habitação..	Jorge Nassar Fleury	CLA	FAU	2
3	Direito a água em Duque de Caxias..	Ana Lucia Britto	CLA	FAU	1
4	Ecologia Urbana : Waterfront no Rio de Janeiro - 2018	James Miyanomoto	CLA	FAU	1
5	Educação Patrimonial - um olhar sobre a arquitetura e espaço urbano	Niuxa Drago	CLA	FAU	1
6	Escola de Música de Manguinhos	João Miguel Bellard Freire	CLA	EM	2
7	Ópera na UFRJ 2018: a flauta mágica de Mozart	José Mauro Branco Albino	CLA	EM	1
8	Pegada nas escolas:uma ação transdisciplinar de educação não formal...	Beany Monteiro	CLA	EBA	2
9	Sacra Vox - 20 anos	Valéria Silva Matos	CLA	EM	1
10	Laboratório da palavra	Eduardo dos Santos Coelho	CLA	FL	1
11	Aproxima: tranferência de conhecimento pela aproximação...	Vera Tângari	CLA	FAU	1
12	Arte, ciência e tecnologia - terra como hiper organismo	Maria Luiza Fragoso	CLA	EBA	1
13	Cinema e literatura: práticas de ensino	Marta Alkimn	CLA	FL	1
14	Travessias: palavra - imagem	Priscila Matsunaga	CLA	FL	1
15	Pleno Sentido	Elizabeth Jacob	CLA	EBA	1
16	Sistemas de espaços livres - urbanismo solidário	Raquel Tardin	CLA	EBA	1

17	Projeto PMHIS - 2018	Sylvia Rola	CLA	FAU	1
18	Redesenvolvimento e valorização cultural da Zona Norte através do projeto urbano..	Maria Paula Gonçalves Lysandro de Albernaz	CLA	FAU	1
19	Centro de produção teatral	Antonio Guedes	CLA	EBA	1
20	A praça, a rua e o bairro: experiência de participação no desenvolvimento..	Patrícia Maya	CLA	FAU	1
21	GAE Expande: encontros mensais abertos a públicos	Paula Scamparini	CLA	EBA	1
22	Conte uma história	Andrea Lombardi	CLA	FL	1
23	Música Surda: co-memorando a canção como reunião poética originária	Celso Garcia de Araujo Ramalho	CLA	EM	1
24	Laboratório drama em cena	Priscila Matsunaga	CLA	FL	1
25	Desing em emergências: a emergência do Desing ...	Maria Norma de Menezes	CLA	EBA	1
26	Coro Mário de Andrade	Maria Clara Amado Martins	CLA	Dec CLA	1

Nº	CURSO	COORDENADOR	CENTRO	UNIDADE	Nº DE BOLSAS
1	Desenho livre - bidimensional e tridimensional /turma 02.Mód.B	Dalila dos Santos	CLA	EBA	1 por 5 meses

Nº	EVENTOS	COORDENADOR	CENTRO	UNIDADE	Nº COTAS CONCEDIDAS
1	RIO - METRÓPOLE	Fabiana Izaga	CLA	FAU	10
2	Tupônimos no Museu	Andrew Ira Nevins	CLA	FL	2